

Научно-исследовательская работа

География

«Памятники Всемирного наследия Юнеско на территории России»

Выполнили:

Вакалюк Дарья Александровна

Серикова Таисия Владимировна

учащиеся 11 класса

МАОУ «СОШ №1», ХМАО-Югра, г. Мегион

Руководитель:

Ильина Наталья Ивановна

Учитель географии, первой

квалификационной

категории.

МАОУ «СОШ №1»,

ХМАО-Югра, г. Мегион

I. Введение

Тема работы: «Памятники Всемирного наследия Юнеско на территории России».

Актуальность: Россия – уникальная страна. По площади она занимает первое место в мире, по количеству населения – девятое. Природа страны отличается разнообразием растительных и животных форм: северные мхи и лишайники соседствуют в ней с южными пальмами и магнолиями, хвойные леса тайги составляют разительный контраст со степными посевами пшеницы и подсолнечника. Основные достопримечательности России включены в список Всемирного Наследия ЮНЕСКО. Список ЮНЕСКО составляется для того, чтобы сохранить и показать современному человеку всю глубину нашего общего цивилизационного наследия. Мы хотим показать красоту нашей Страны и уникальность культурно-исторического наследия. Каждый, кто хочет открыть для себя Великую страну, может начать ознакомление с двадцатью девятью природными и антропогенными объектами, обладающими культурно-исторической или экологической степенью мировой значимости представленной нами в календаре. «Памятники Всемирного наследия Юнеско на территории России».

Цели исследования: Составить описание объектов Всемирного наследия Юнеско на территории России в виде годового календаря.

Основные методы, используемые в работе:

Теоретический метод, способствующий:

- получению знаний о памятниках Всемирного наследия Юнеско на территории России;
- критериях, которые предъявляются для объектов, входящих в список

Исследовательский метод, дающий возможность:

- подготовить план исследования, используя полученные знания.

Метод социологического опроса, дающий возможность:

- проанализировать знания учащихся по данной теме;

Метод рефлексии, позволяющий:

- сравнивать полученные результаты с замыслом, сделать для себя выводы о том, чему я научилась и что узнала.

Выводы:

1. Были получены знания о памятниках Всемирного наследия ЮНЕСКО на территории России.
2. Проведен социологический опрос среди учащихся нашей школы, в ходе которого, получены следующие данные: 5% опрошенных не знают, что такое ЮНЕСКО, 62% хотели бы узнать об этой организации более подробно, 33% респондентов не называют объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО в России.
3. Составлен календарь с памятниками Всемирного наследия ЮНЕСКО на территории России.

II. План исследования

Проблема: Моих сверстников привлекает, в первую очередь, интересная и легко запоминающаяся для них информация. В какой форме представить информацию о памятниках Всемирного наследия Юнеско на территории России, чтобы она была для них интересна?

Гипотеза: Если представить информацию о памятниках Всемирного наследия Юнеско на территории России в виде годового календаря, то она будет интересна и познавательна для моих сверстников.

Задачи:

1. Изучить и систематизировать материал о памятниках Всемирного наследия Юнеско на территории России.
2. Провести анкетирование по данному вопросу.
3. Отобрать информацию для составления календаря.
4. Создать календарь.

Подробное описание методов:

Теоретический метод позволил мне узнать о том, что:

- на сегодняшний день ЮНЕСКО – ведущая международная организация в сфере гуманитарного сотрудничества, "лаборатория идей, нормотворческое учреждение, центр обмена информацией, катализатор международного сотрудничества в гуманитарной сфере".
- на территории России существуют 29 объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО;
- главная цель списка Всемирного наследия — сделать известными и защитить объекты, которые являются уникальными в своём роде. Для этого и из-за стремления к объективности были составлены оценочные критерии ;
- объекты, включенные в список Всемирного наследия, должны быть отмечены эмблемой вместе с логотипом ЮНЕСКО. С этой целью должны устанавливаться информационные таблички, извещающие население данного государства и иностранных гостей о том, что объект имеет особое значение, признанное международным сообществом, что он уникален и представляет интерес не только для страны, на территории которой расположен, но и для всего мира.

Исследовательский метод позволил:

- определить проблему и цель исследования;
- выдвинуть гипотезу, которая помогла конкретизировать пути решения проблемы, а также спланировать свою деятельность;
- подготовить план исследования, используя полученные знания;
- создать календарь, используя для его оформления полученную нами информацию о Памятниках Всемирного наследия Юнеско на территории России;
- подготовить презентацию продукта (публичная защита проекта).

Применение исследовательского метода позволило нам познакомиться с этапами проектной деятельности и научиться выполнять письменный отчет о проделанной работе.

Уверенны, что знания, полученные нами при выполнении проекта, пригодятся в дальнейшем при обучении в ВУЗе.

Метод социологического опроса позволил:

- выявить уровень актуальности выбранной темы.

Метод рефлексии позволил:

проанализировать ход работы и исправить ошибки;

- сравнивать полученные результаты с замыслом;
- сделать для себя выводы о том, чему мы научилась и что узнали;
- подготовить публичную презентацию своего продукта и выступить с ней.

Указанный метод научил нас находить и исправлять ошибки в своей работе, анализировать их, сравнивать полученные результаты с задачами, которые стояли перед нами на этапе создания проекта. В процессе проектной деятельности мы столкнулись с необходимостью постоянного исследования. Проектная деятельность позволила нам работать самостоятельно и максимально использовать свои возможности. Итогом нашей работы будет публичная презентация созданного продукта.

Библиография

1. <https://slovar.cc/rus/bse/536311.html>
2. <http://unesco.ru/ru/?module=pages&action=view&id=18>
3. https://riss.ru/images/pdf/journal/2015/5/07_.pdf
4. <https://kgiop.gov.spb.ru/nasledie/konvenciya-ob-ohrane-vsemirnogo-kulturnogo-i-prirodnogo-naslediya/vklyuchenie-v-spisok-vsemirnogo-naslediya/>

III. Научная статья

Глава 1. История создания организации и цели ЮНЕСКО

ЮНЕСКО - (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры) (UNESCO, United Nations Educational, Scientific and Cultural

Organization), межправительственная организация, специализированное учреждение ООН. Существует с 1946 с целью содействия миру и международной безопасности путем развития сотрудничества между государствами в области просвещения, науки и культуры. Объединяет 175 стран (1993). Местопробывание - Париж.[1]

В 1942 г. в разгар Второй мировой войны правительства стран Европы, сражающиеся с нацистской Германией, и их союзники собрались на Конференцию министров образования стран-союзников в Великобритании. Война была еще далека от завершения, но страны уже беспокоились о вопросах восстановления систем образования с наступлением мира. В очень короткие сроки проект приобрел всемирные масштабы.

Устав ЮНЕСКО был принят на Лондонской конференции в ноябре 1945 г. и он вступил в силу 4 ноября 1946 г. после сдачи на хранение актов о его принятии 20 подписавшими его государствами. В настоящее время членами Организации являются 195 государств.

Основная цель ЮНЕСКО заключается в том, чтобы содействовать укреплению мира и безопасности, путем расширения сотрудничества народов в области образования, науки и культуры в интересах обеспечения всеобщего уважения справедливости, законности и прав человека, а также основных свобод, провозглашенных в Уставе Организации Объединенных Наций, для всех народов без различия расы, пола, языка или религии.

С целью осуществления своего мандата ЮНЕСКО выполняет пять основных функций:

- Перспективные исследования: какие формы образования, науки, культуры и коммуникации необходимы в завтрашнем мире?
- Продвижение, передача и обмен знаниями: опираясь главным образом на научные исследования, подготовку и преподавание.

- Нормативная деятельность: подготовка и принятие международных актов и обязательных к исполнению рекомендаций.
- Предоставление услуг экспертов: государствам-членам для определения их политики в области развития и разработки проектов в форме <технического сотрудничества>.
- Обмен специализированной информацией.[2]

Глава 2. Критерии включения объектов в список Всемирного наследия

Главная цель списка Всемирного наследия — сделать известными и защитить объекты, которые являются уникальными в своём роде. Для этого и из-за стремления к объективности были составлены оценочные критерии. Изначально (с 1978 года) существовали только критерии для объектов культурного наследия — этот список насчитывал шесть пунктов. Затем для восстановления некоего равновесия между различными континентами появились природные объекты и для них список из четырёх пунктов. И, наконец, в 2005 года, все эти критерии были сведены воедино, и теперь каждый объект всемирного наследия имеет в своём описании хотя бы один из них.

- (I) Объект представляет собой шедевр творческого гения человека;
- (II) Объект представляет важное взаимодействие человеческих ценностей, в течение определенного периода времени или в рамках культурного района мира, о событиях в архитектуре или технологии, монументального искусства, градостроительства или ландшафтного дизайна;
- (III) Объект является уникальным или по крайней мере исключительным свидетельством культурной традиции или цивилизации, существующей или исчезнувшей;
- (IV) Объект является выдающимся примером строительства, архитектурного или технологического ансамбля или ландшафта, иллюстрирующего значительные этапы в истории человечества;
- (V) Объект должен быть выдающимся примером традиционного поселения человека, землепользования, или морского использования, который является

представителем культуры (или культур) или человеческого взаимодействия с окружающей средой, особенно когда он стал уязвим под воздействием необратимых изменений;

(VI) Объект должен быть прямо или косвенно связан с событиями или существующими традициями, с идеями или верованиями, с художественными и литературными произведениями, имеющими выдающуюся универсальную значимость.

(VII) Объект должен включать уникальные природные явления или территории исключительной природной красоты и эстетического значения;

(VIII) Объект должен быть выдающимся примером, представляющим основные этапы истории Земли, включая следы древней жизни, серьезных текущих геологических процессов в развитии рельефа или существенные геоморфологические или физико-географические особенности;

(IX) Объект должен быть выдающимся примером, происходящих экологических и биологических процессов в эволюции и развитии земных, пресноводных, прибрежных и морских экосистем и сообществ растений и животных;

(X) Объект должен содержать наиболее важные и значительные природные места обитания для сохранения биологического разнообразия, в том числе ареалы исчезающих видов, представляющие выдающееся мировое значение с точки зрения науки или охраны.

Глава 3. Памятники Всемирного наследия ЮНЕСКО на территории России

➤ Исторический центр Санкт-Петербурга

Северная столица России попала в Список ЮНЕСКО в составе 36 памятников, расположенных не только в самом Санкт-Петербурге, но и соседствующих с ним – Пушкине и Шлиссельбурге. Дворцово-парковые ансамбли посёлков Гатчина и Стрельна, Колтувская и Юкковская возвышенности, Линдуловская роща и Комаровское поселковое кладбище – всё это составляет одно огромное культурно-природное образование, территориально и исторически связанное с северной столицей России.

➤ **Московский Кремль и Красная площадь**

Символы целой страны и эпохи – Московский Кремль и Красная площадь – относятся к наиболее значимым культурным достопримечательностям России и всего мира. Кажется, нет на Земле человека, который бы не знал, как они выглядят. Большинство иностранцев при посещении России в первую очередь отправляются на Красную площадь. Московский Кремль – один из древнейших архитектурных памятников России. Его величественные стены и многочисленные башни, его православные соборы и дворцовые постройки, его площади и сады, Оружейная палата и Кремлёвский Дворец Съездов отражают в себе многовековую историю страны.

➤ **Новгородские исторические памятники**

Великий Новгород и прилегающие к нему окрестности вошёл в список ЮНЕСКО более чем с десятью культурными объектами, имеющими преимущественно религиозный характер. Знаменский, Зверин, Антониев и Юрьев монастырь, Церковь Рождества Христова на Красном поле, Спаса на Нередице, Иоанна Милостивого и Благовещения на Мячине и многие другие православные постройки относятся к древним периодам российской истории и представляют собой уникальные архитектурные комплексы.

➤ **Соловецкие острова**

Спасо-Преображенский Соловецкий монастырь был построен в 20-30-е годы XV века. Он раскинулся на четырёх островах Соловецкого архипелага. В состав культурно-исторического ансамбля «Соловецкие острова» входят основной монастырь, Вознесенский и Савватиевский скит, Исааковская, Макариевская и Филипповская пустынь на Большом Соловецком острове, Сергиевский скит на острове Большая Муксалма, Троицкий и Голгофо-Распятский скит и Елеазарова пустынь на Анзере и Андреевская пустынь и Каменные лабиринты на Большом Заяцком острове

➤ **Белокаменные памятники Владимира и Суздаля**

Восемь архитектурных памятников древнерусского зодчества, преимущественно носящих белокаменный характер, вошли в список ЮНЕСКО

в 1992 году. Все они располагаются на территории Владимирской области и относятся к православной культуре России. Во Владимире находятся три охраняемых ЮНЕСКО объекта: возведённые в XII веке Успенский и Дмитриевский собор, а также Золотые Ворота.

➤ **Архитектурный ансамбль Кижского погоста**

Построенные в XVIII-XIX веках в Кижях две деревянные церкви и колокольня попали в Список ЮНЕСКО в 1990-м году. Культурное наследие Карелии известно всему миру по Преображенской церкви, возведённой, по легенде, без единого гвоздя. С середины XX века на базе Кижского погоста функционирует Государственный историко-архитектурный музей «Кижи».

➤ **Церковь Вознесения в Коломенском**

Построенная в XVI веке Церковь Вознесения Господня – первый каменный православный храм, использующий вместо классического купола шатёр. По преданию, она была возведена по случаю рождения Ивана Грозного.

➤ **Троице - Сергиева лавра.**

Свято-Троицкая Сергиева Лавра была основана преподобным Сергием Радонежским в 1337-м году. В настоящее время она является крупнейшим православным мужским монастырём в России. Троице-Сергиева Лавра располагается в центре Сергиева Посада – города в Московской области. Обозначение «лавра» указывает на многолюдность, многонаселённость обители.

➤ **Казанский кремль.**

Не только Московский и Новгородский Кремль вошли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В число культурно значимых объектов мирового значения попал и Казанский кремль. Его историко-архитектурный комплекс, состоящий из белокаменного кремля, храмов и других зданий, представляет собой памятник трёх исторических периодов: XII-XIII, XIV-XV и XV-XVI веков.

➤ **Ферапонтов монастырь.**

В настоящее время Ферапонтов монастырь относится к числу недействующих.. Архитектурный ансамбль монастыря представлен собором Рождества

Богородицы, расписанным известным московским иконописцем XV-XVI века – Дионисием, монументальной церковью Благовещения, казённой палатой и служебными постройками.

➤ **Куршская коса.**

Куршская коса – длинная, узкая полоска песчаной земли, отделяющая Куршский залив от Балтийского моря. По своему географическому статусу этот природный объект иногда относят к полуостровам. Длина Куршской косы составляет 98 километров, ширина – от 400 до 4 километров. Саблевидная полоска земли наполовину принадлежит России, наполовину Литве. На российской территории Куршская коса содержит одноимённый национальный парк. В список Всемирного наследия ЮНЕСКО оригинальный полуостров был внесён благодаря его биологическому разнообразию.

➤ **Дербент.**

Самый южный город России, расположенный в республике Дагестан – Дербент. Относится к числу древнейших городов мира. Первые поселения на его территории возникли в конце 4 тысячелетия до нашей эры. Современный вид город приобрёл в 438 году. В те далёкие времена Дербент был персидской крепостью, состоящей из цитадели Нарын-кала и двойных стен, спускающихся к Каспийскому морю.

➤ **Остров Врангеля.**

Расположенный в Северном Ледовитом океане остров Врангеля был открыт в 1849 году. В 1926-м году на нём была создана первая полярная станция. Флора острова состоит преимущественно из древних видов растений. Фауна местности развита слабо: чаще всего, здесь встречаются пернатые и моржи, устроившие на острове Врангеля своё основное российское лежбище.

➤ **Новодевичий монастырь.**

Новодевичий Богородице-Смоленский монастырь был основан в 1524-м году в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия». Месторасположение женской православной обители – Девичье поле Москвы. В

центре монастыря располагается пятиглавый Смоленский собор, с которого и началось создание всего архитектурного ансамбля религиозного памятника российской столицы. В XVII веке вокруг него были построены Храм Успения Пресвятой Богородицы, Храм Спаса Преображения, Храм Покрова Пресвятой Богородицы, колокольня, трапезная, Лопухинские, Мариинские и Погребные палаты.

➤ **Исторический центр Ярославля.**

Исторический центр Ярославля, состоящий из Рубленого города (местного Кремля) и Земляного города, был отмечен ЮНЕСКО в 2005 году как выдающийся архитектурный образец градостроительной реформы, осуществлённой при Екатерине II.

➤ **Геодезическая дуга Струве.**

Сеть из 265 опорных геодезических пунктов, созданная в первой половине XIX века для изучения земных параметров, в настоящее время обнаруживает себя во многих городах Европы. На российской территории она представлена двумя пунктами – «Пунктом Мякипяллюс» и «Точкой Z», расположенными на острове Гогланд. Из более чем двухсот объектов дуги Струве до наших дней дошло только 34 пункта, что и послужило основой для включения уникального научного памятника человечества в Список особо ценных культурных объектов современности.

➤ **Плато Путорана.**

Как и многие природные объекты России, вошедшие в Список ЮНЕСКО, плато Путорана было занесено в него из-за уникального сочетания разных экологических систем. Расположенный в пределах изолированного горного хребта, Путоранский государственный природный заповедник сочетает в пределах своей территории субарктический и арктический пояс, тайгу, лесотундру и арктическую пустыню. На территории заповедника проживает путоранский подвид снежного барса, внесённый в Красную книгу России. Зимует на плато и самая крупная в мире популяция дикого северного оленя.

➤ **Ленские столбы.**

Находящиеся на территории республики Саха Ленские столбы являются самым последним российским объектом, включённым в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 2012 году. Геологическое образование, расположенное на берегу Лены, представляет собой многокилометровый комплекс вытянутых по вертикали скал. В основе уникального природного памятника лежит кембрийский известняк. Начало формирования Ленских столбов учёные относят к раннему кембрию. Встречаются здесь и окаменелые останки мамонтов.

➤ **Лесной массив Коми.**

Девственные леса Коми известны как самые большие нетронутые леса, произрастающие на территории Европы. Они занимают площадь в 32.600 квадратных километров на севере Уральских гор, в пределах Печеро-Илычского заповедника и национального парка «Югыд Ва». Лесной массив Коми отличается многообразием не только флоры, но и фауны. Здесь живут более двухсот видов птиц, встречаются редкие виды рыб. Многие лесные растения относятся к числу охраняемых.

➤ **Озеро Байкал.**

Для всего мира Байкал – озеро, для жителей России, влюблённых в уникальный природный объект, Байкал – море! Расположенное в Восточной Сибири оно является самым глубоким озером планеты и, одновременно, наибольшим по объёму природным хранилищем пресной воды.

➤ **Камчатские вулканы.**

Вулканы Камчатки входят в состав Тихоокеанского вулканического огненного кольца – крупной цепи основных действующих вулканов планеты. Наиболее известным камчатским вулканом является Ключевская Сопка – самый высокий вулкан Евразии и наиболее активный на полуострове. Вулканы Камчатки имеют разное вулканическое происхождение и делятся на два, наложенных друг на друга пояса, — Срединный и Восточно-Камчатский.

➤ **Сихоте - Алинский заповедник.**

Крупный биосферный заповедник в Приморском крае первоначально был создан для сохранения популяции соболя. В настоящее время он представляет собой наиболее удобное место наблюдения за жизнью амурского тигра.

➤ **Золотые горы Алтая.**

Три наиболее значимых участка Алтайских гор – Алтайский и Катунский заповедник и плоскогорье Укок – были внесены в 1998 году в список ЮНЕСКО под названием «Золотые горы Алтая».

➤ **Убсунурская котловина.**

Расположенный в республике Тыва бассейн озера Убсу-Нур принадлежит как территории России, так и Монголии. Со стороны Российской Федерации он представлен биосферным природным заповедником «Убсунурская котловина», включающим в себя как воды самого озера, так и прилегающие к нему земельные территории.

➤ **Кавказский заповедник.**

Расположенный на Западном Кавказе природный биосферный заповедник относится к разряду государственных. Он представляет собой крупное природное образование, относящееся к двум климатическим поясам – умеренному и субтропическому. На территории заповедника произрастает более 900 видов сосудистых растений и 700 видов грибов.

➤ **Ландшафты Даурии.**

Здесь представлен полный комплекс ландшафтов — от лесных до степных, включая озера, водно-болотные угодья, речные долины и горные участки, сохранившиеся почти в первозданном состоянии.[4]

Заключение

Работа над проектом для нас была очень интересной и познавательной. Цели и задачи, которые мы поставили перед собой, нами достигнуты и реализованы в виде проекта «Памятники Всемирного наследия Юнеско на территории России».

Выбранная тема проекта является интересной и актуальной. Это подтверждает и проведенный нами социологический опрос. Мы считаем, что продукт, созданный нами в ходе реализации проекта, представлен в доступной и интересной форме. Каждый, кто хочет открыть для себя Великую страну, может начать с ознакомления с двадцатью девятью природными и антропогенными объектами, обладающими культурно-исторической или экологической степенью мировой значимости представленной нами в виде календаря. Выполнив работу по созданию календаря, мы получили удовлетворение. Наш календарь позволит узнать больше информации об объектах ЮНЕСКО в России.

Работая над проектом, мы научились ставить перед собой четкие цели и достигать их, добывать нужную информацию, анализировать ее и применять на практике, видеть и исправлять свои ошибки. Проектная деятельность позволила нам работать самостоятельно и максимально использовать свои возможности. Думаем, что знания, полученные нами при выполнении работы, пригодятся нам при обучении в дальнейшем.

Список литературы

1. <https://slovar.cc/rus/bse/536311.html>
2. <http://unesco.ru/ru/?module=pages&action=view&id=18> [2]
3. https://riss.ru/images/pdf/journal/2015/5/07_.pdf
4. <https://kgiop.gov.spb.ru/nasledie/konvenciya-ob-ohrane-vsemirnogo-kulturnogo-i-prirodnogo-naslediya/vklyuchenie-v-spisok-vsemirnogo-naslediya/>. [4]
5. https://whc.unesco.org/ru/list/?action=list&search=&searchSites=&search_by_country=&type=&criteria_restriction=®ion=&order=